

AGENDA

Vandaag

● In Vera Zienema draait om 21.00 uur in een serie over Iran de film *Cyclus* van regisseur Dariush Mehrjui. De entree is 3,50 gulden. De film duurt ruim anderhalf uur
● Tijdens de eenmalige praktijklessen in Culinaire Centrum Kookkook in de Lutkenieuwstraat worden vanavond tussen 19.00 en 22.00 uur mousses en bavaroises gemaakt. Wie eens iets meer van de cursussen bij Kookkook wil weten, kan bellen met 125705
● Toneelgroep Spuma treedt om 20.30 uur op in het Kruithuis.

Morgen

● Onder het genot van 'koffie oet kroantjespotten' kan het publiek om 20.00 uur genieten van de Nijjoarsveziende van toneelvereniging De Grunneger Sproak in het gelijknamige verenigingsgebouw De Grunneger Sproak. Dit jaar luidt de titel van het toneelstuk 'N mins is gain eerappel', oftewel 'Een mens is geen aardappel'. Tomasvaar en Pieternel zullen traditiegetrouw aan de Nijjoarsveziende voorafgaan
● In Het Kruithuis speelt Martin Mens om 15.00 uur het jeugdtheaterstuk 'De bruiloft van Opa', geschikt voor kinderen vanaf 8 jaar
● Bariton Robert Holl treedt vanaf 20.15 uur op in cultuurcentrum De Oosterpoort. Medewerking verleent Rudolf Jansen op piano
● Josee Ruiter, Hugo Koolschijn en anderen brengen om 20.15 uur in de Stadsschouwburg het toneelstuk 'Slotkoor' van Botho Strauss.

Scherpe Oren

Het veelbeluisterde en populaire OOG radioprogramma *Siberië Lokaal* is niet meer. U kon daar vorig jaar de reden al van lezen: ruzie tussen de makers Niek Roovers en Ron Overbeek. Deze laatste komt vanavond op de stedelijke radiozender echter met een nieuw popprogramma 'Scherpe Oren'.

Ron over 'zijn' nieuwe geesteskind: "Een aantal items uit *Siberië Lokaal* blijven gehandhaafd. We blijven met de rubriek 'Goede Banden' het publiek op de hoogte houden van de Groninger popscene. Verder zenden we live-concerten uit."

Iets nieuws is 'de reportage', waarin dieper ingegaan wordt op een groep of artiest. Niet even snel een nieuwtje behandelen, maar een gedegen achtergrond geven over iemands bedoelingen. "De doelgroep van het programma ligt bij mensen in de leeftijd van 20 tot 30 jaar", aldus Ron Overbeek. Een wat oudere jongere met 'scherpe oren' moet echter niet denken dat er voor hem/haar niets zinnigs te beluisteren valt.

Nachtavonturen

Het nieuwe leesprogramma voor de jeugd van de Openbare Bibliotheek Groningen (weet je nog 'Het Geheim?') begint morgenmiddag weer in het filiaal Indische Buurt aan de Korreweg.

Het lezen van boeken over 'nachtavonturen' kan jeugdige avonturiers een plaatsje bezorgen in de felbegeerde Orde Der Nachtbrakers. Het programma, bedoeld om de jeugd een beetje enthousiast aan het lezen te krijgen, heet 'Des Nachts'.

Wie graag als 'Nachtbraker' te boek wil staan, moet morgenmiddag om 14.00 in de bieb aan de Korreweg aanwezig zijn. Het leesprogramma begint daar met de dia-serie 'De Maanman'. En om maar even flink op de zaken vooruit te lopen; de uitreiking van de behaalde leesdiploma's is op woensdag 19 februari om 14.45 uur.

Open huis

Bij Dansschool Lesterhuis aan het Boterdiep weten ze een goede combinatie te vinden tussen feest vieren en dansspasjes leren. De diverse 'bals' in het afgelopen jaar mogen daarvan een afspiegeling zijn.

En ook in het nieuwe jaar gaat Joop Lesterhuis onverminderd voort. Na de grote jaarlijkse Nieuwjaarsfuif afgelopen zaterdag staat er voor morgenavond alweer een extra Open Huis op het programma. Deze avond begint om 20.00 uur. De dansavonden bij Lesterhuis zijn altijd snel uitverkocht,

dus dansliefhebber, wees er op bij.

Films over Iran

Het is vanavond een rustige maatschappelijke avond. Reden wellicht om de goede voornemens in het nieuwe jaar ("wat meer diepgang") in praktijk te brengen. Vera Zienema biedt daartoe de mogelijkheid met het vertonen van de eerste van vier films uit en over Iran.

Vanavond om 21.00 uur wordt in het jongeren centrum De Cyclus gedraaid, een film uit 1973 van regisseur Dariush Mehrjui. De stedelijke corruptie ten tijde van het Perzische rijk van sjah Mohammad Reza staat centraal. De film staat bekend als een meesterwerk.

Nog even iets over de filmavonden in Vera. Terugblikkend op het vorig jaar zijn er 53 van dergelijke avonden geweest. Het meeste publiek trokken *Der Himmel über Berlin*, *Betty Blue* en *Do the right thing*. Ook de komst van underground-regisseur Richard Kern bleek goed in de smaak te vallen. In dit nieuwe jaar wil de crew van Vera Zienema dan ook doorgaan met het importeren van cultuergroundfilms.

Neil Young

Je had in de jaren zeventig bijvoorbeeld een 'supergroep' als Crosby, Stills, Nash en... Young. En over die laatste willen we het hebben, want de andere bandleden zijn of grotendeels uit het gezichtsveld van het grote publiek verdwenen of spelen gevaarlijke spelletjes met drugs en pistolen.

Neil Young heeft echter twee kanten. De rustige, ingetogen troubadour, die met gitaar en mondharmonica zijn luisterliedjes brengt en de ruige (Crazy Horse) punker. Welke kant donderdagavond tijdens de Neil Young-sessie in de Troubadour het meeste belicht wordt, weten we niet. Maar wel mag duidelijk zijn dat een Neil Young-avondje, verzorgd door de Hearts of Gold, de moeite van het bekijken en (uiteraard) beluisteren waard is. De sessie in de Peperstraat begint overmorgen om 24.00 uur.



NEIL YOUNG
...twee gezichten...